

SEQUENCE : \_\_\_\_\_

NIVEAU: \_\_\_\_\_

Capacité(s)-cible(s): \_\_\_\_\_

titre

classe, cycle

cf page suivante. Choisir de préférence de 1 à 3 capacités qui feront l'objet d'un apprentissage. D'autres capacités pourront être réactivées lors de la séquence.

| FORMULATION   | CULTURE, LEXIQUE | GRAMMAIRE | PHONOLOGIE |
|---|------------------|-----------|------------|
| cf cadre A1. Il s'agit donc des points du programme qui seront travaillés spécifiquement ici. |                  |           |            |

Les numéros donnent une idée de l'ordre chronologique des activités

| # | ACTIVITE  | SUPPORT   |
|---|---|---|
|   | <b><u>Comprendre, réagir et parler en interaction orale</u></b> |   |
|   | <b><u>Comprendre à l'oral</u></b>                               | Matériel à prévoir (jeu, flashcards, chanson, album, trace écrite...) |
|   | <b><u>Parler en continu</u></b>                                 |   |
|   | <b><u>Ecrire</u></b>  |   |
|   | <b><u>Lire</u></b>  |   |

Détailler le contenu des activités.  
Il est conseillé d'aborder les 5 domaines au cours d'une séquence de cycle 3, d'autant plus qu'on avance dans le cycle. En CE2, les domaines «écrire» et «lire» seront abordés peu à peu.

## Détail des capacité(s)-cible(s) telles qu'indiquées dans le Cadre A1:

| Réagir et dialoguer   | Comprendre à l'oral  | Parler en continu   |
|---|--|---|
| <b>CAPACITES</b>  | <b>CAPACITES</b>   | <b>CAPACITES</b>  |
| Se présenter (ou se présenter dans le cadre d'un jeu de rôle)   | Comprendre les consignes de classe   | Reproduire un modèle oral   |
| Présenter quelqu'un   | Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes relatifs à soi-même, sa famille, son environnement concret et immédiat, si les gens parlent lentement et distinctement | Utiliser des expressions et des phrases proches des modèles rencontrés lors des apprentissages pour : |
| Demander à quelqu'un des nouvelles et y réagir en utilisant les formes de politesse les plus élémentaires : accueil, prise de congé, souhait. |  | -Se décrire   |
| Présenter des excuses   |  | -Décrire des activités ou sujets familiers en utilisant des connecteurs élémentaires                  |
| Répondre à des questions et en poser sur  |  | Lire à haute voix et de manière expressive un texte bref après répétition                             |
| - des sujets familiers  |  |   |
| - des besoins immédiats   |  |   |
| Epeler des mots familiers   |  | Raconter une histoire courte et stéréotypée   |
| Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes   |  |   |
| Suivre des instructions courtes et simples  |  |   |
| Suivre le fil d'une histoire avec des aides appropriées.  |  |   |

| Lire   | Ecrire  |
|--|---|
| <b>CAPACITES</b>   | <b>CAPACITES</b>  |
| Comprendre des textes courts et simples en s'appuyant sur des éléments connus (indications, informations) : lettres, cartes postales, messages électroniques ; prospectus / page Web ; questionnaires ; comptines, chansons ; recettes | Copier des mots isolés et des textes courts : salutations, souhaits ; listes de courses ; comptines, poèmes                           |
| Se faire une idée du contenu d'un texte informatif simple, accompagné éventuellement d'un document visuel : menus ; liste de courses ; enquête, tableau à double entrée ... ; cartes et plans.   | En référence à des modèles, écrire : un message électronique simple ; une courte carte postale ; des formules magiques                |
|  | Renseigner un questionnaire   |
|  | Produire de manière autonome quelques phrases sur soi-même, sur des personnages réels ou imaginaires : jeu du portrait ; bulles de BD |
|  | Ecrire sous la dictée des expressions connues (l'élève n'écrit que ce qui apparaît en gras)   |