séquence : bridges			**séance :3**
Capacité	Formulations	Connaissances	
-décrire des photos de ponts en utilisant des expressions et des modèles rencontrés lors des apprentissages.	How I feel about it? Do you like it?	Contenus culturels L'échelle des émotions en Anglais	Contenus lexicaux Ugly – not too bad – nice – beautiful – wonderful – dream -like –strange – it's a fantasy
		Grammaire Place de l'adjectif épithète	Phonologie

Rebrassage:

On revisionne les ponts déjà vus lors des séances précédentes . La présentation est effectuée par les assistants américains. A la suite de cela, les élèves essaient de retrouver leurs noms, leur localisation, leur type et leurs compositions (matériaux).

Comprendre à l'oral

-Montrer aux élèves des flash cards qui correspondent aux émotions qu'il faut faire passer. On peut également agrandir la feuille avec l'échelle des valeurs des émotions et l'afficher au tableau.

-Afficher les flash cards et les décrire puis demander aux élèves de numéroter correctement les images.
Lisa feels strange in front of this grey red and beige arch bridge.
Tom finds ugly this suspension bridge.
Amy loves this wonderful red bridge.
This bridge over nowhere is dream-like

Pratiquer alors le Listen and point ou le jeu du "Clever parrot" (le perroquet intelligent) Les élèves répètent ce que vient de dire le maître si c'est correct
-dictée de cartes

Comprendre réagir et parler en interaction orale

-petits sketchs entre élèves à inventer sur ce modèle :
« What do you feel before that bridge ? » I like it. It's nice etc….
"What about you?"
Up to me, it's a fantasy.

Parler en continu

Présenter un pont que l'on aime bien
Chant : London bridge is falling down

a- Écouter
b- Répéter les paroles de façon progressive
c- Chanter avec le CD puis baisser progressivement la musique.

La chanson d'origine est très longue. Il serait intéressant que les élèves l'écoutent en entier, mais elle est difficile donc il n'est pas utile de la chanter en entier.

Lire et écrire

Autour de l'échelle de perception, disposer ses propres bulles et images pour représenter des perceptions comme fantastique, onirique etc…

Edith Cotto Perlv janvier 2012

Support, document

Flash cards de la séance n°1 ou power point

Flash cards des émotions

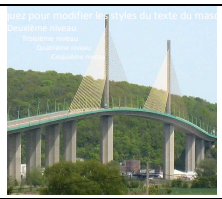
Fiche worsheet n°2

Art and English : worksheet 1

Name :
Country :
City :
Colour:
Material:
Type

Name
country
City :
Colour:
Material:
Type

Name :
Country :
City :
Colour:
Material:
Type



Name :
Country :
City :
Colour:
Material:
Type

Name :
Country :
City :
Colour:
Material:
Type

Name :
Country :
City :
Colour:
Material:
Type

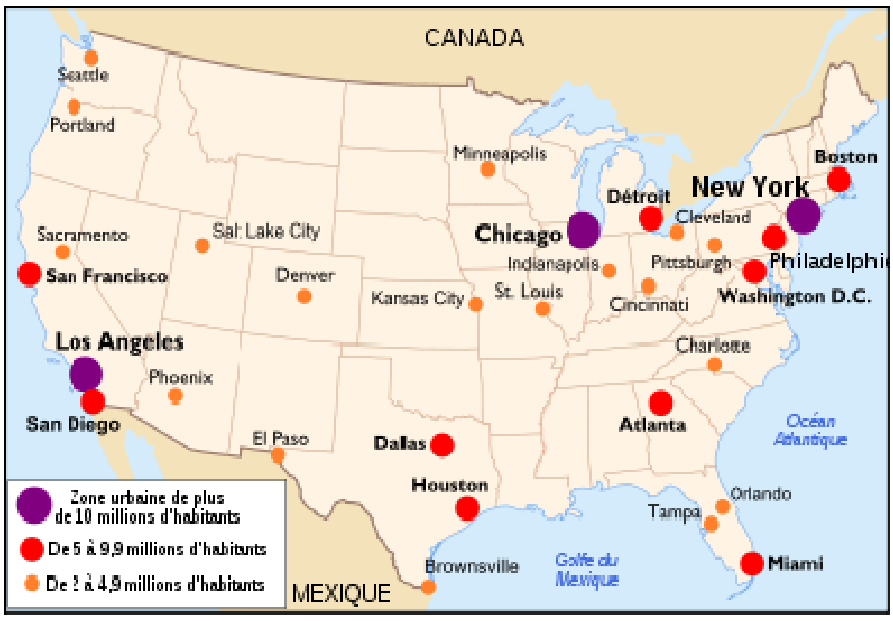
Name :
Country :
City :
Colour:
Material:
Type

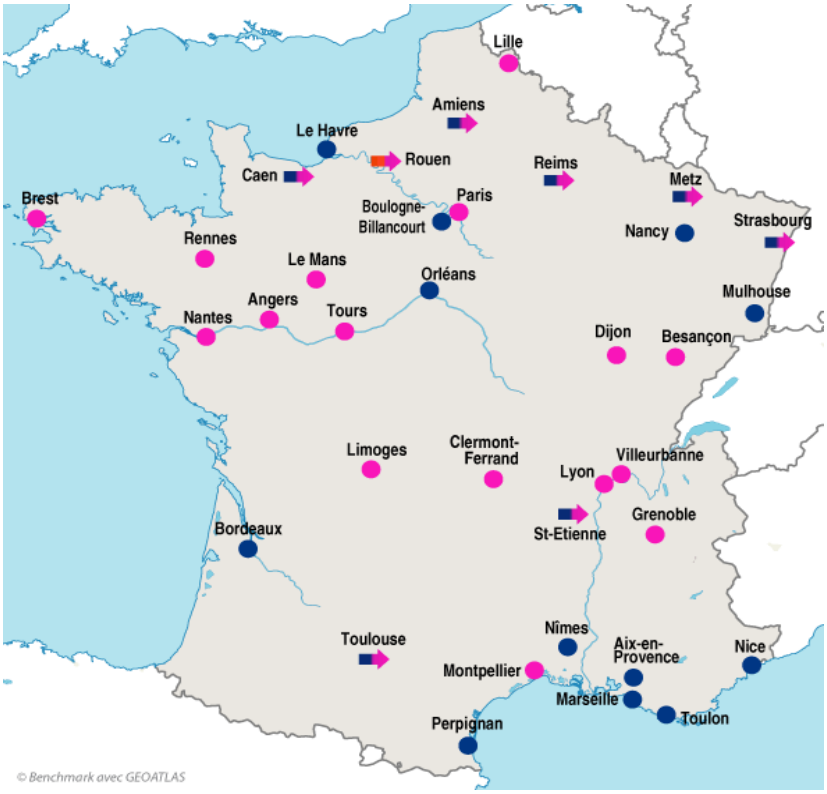
Name :
Country :
City :
Colour:
Material:
Type

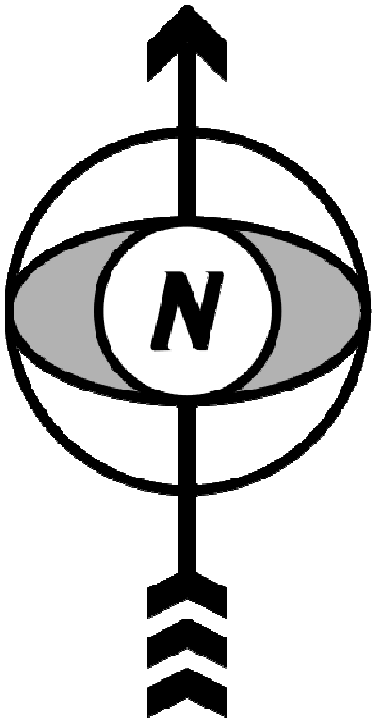
Name :
Country :
City :
Colour:
Material:
Type

Arts visuels et Anglais worksheet 2

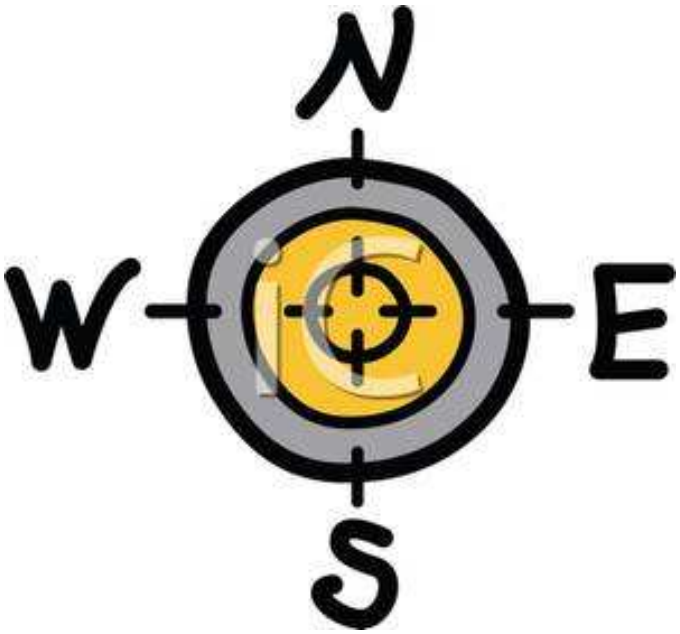
Where is it located ?




Lille
Amiens
Le Havre
Rouen
Caen
Reims
Metz
Brest
Paris
Boulogne-Billancourt
Strasbourg
Nancy
Rennes
Le Mans
Orléans
Mulhouse
Angers
Nantes
Tours
Dijon
Besançon
Limoges
Clermont-Ferrand
Villeurbanne
Lyon
Grenoble
St-Etienne
Bordeaux
Nîmes
Toulouse
Aix-en-Provence
Nice
Montpellier
Marseille
Toulon
Perpignan
© Benchmark avec GEOATLAS

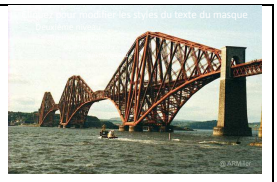

N

N
E
W
stockfresh



North – South – West – East

1 – Golden Gate	**2-Tower Bridge**	**3- Pont de Tancarville**	**4- Bridge of Sigh**

			
5 – Irish Bridge	**6 – Pont Neuf**	**7 Broklyn Bridge**	**8 - old Scottish Bridge**

Where is located Golden Gate? It's located in……